

**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "CIGNA-BARUFFI-GARELLI"**

**ISTITUTO TECNICO SETTORE SISTEMI INFORMATIVI AZIENDALI**

**ANNO SCOLASTICO 2023-2024**

**PROGRAMMA SVOLTO**

*Materia:* INGLESE

*Ore Settimanali:* 3

*Classe:* 3° SIA

*Insegnante:* MELLANO MARIA PAOLA

**DAL TESTO "ENGAGE B2"**

| UN. | GRAMMAR   | VOCABULARY                              |
|-----|---|---|
| 01  | Present simple and present continuous<br>Comparatives and superlative forms<br><i>As and like</i>           | Phrasal verbs: relationships            |
| 02  | Past simple and present perfect simple<br><i>Used to and would</i>  | Technology<br>Phrasal verbs: technology |
| 03  | Present perfect simple and continuous<br>Narrative tenses<br>Countable and uncountable nouns<br>Quantifiers | Literature                              |

|    |  |   |
|----|--|---|
| 04 | Future tenses: present continuous, present simple, to be going to, will<br>Future time clauses               | Education<br>Phrasal verbs: education                           |
| 05 | Modals of obligation and necessity (present and past)<br>Modals of prohibition and advice (present and past) | Food sustainability<br>Describing food<br>Phrasal verbs: eating |
| 06 | Modals of possibility (present and past)<br>Modals of speculation and deduction (present and past)           | Advertising and marketing                                       |
| 07 | First conditional<br>Second conditional  | Travel<br>Phrasal verbs: moving around                          |
| 08 | Reflexive pronouns – each other/one another<br>Third conditional   | Collocations: <i>do</i> and <i>make</i>                         |
| 10 | Passive forms<br>Sentences with two objects<br>Passive forms with modals<br>Have/get something done          | Modern crimes<br>Cybercrime                                     |

Mondovì, 03/06/2024

L'insegnante  
Prof.ssa Maria Paola Mellano

## OBIETTIVI MINIMI

Comprensione orale: comprendere semplici messaggi di uso quotidiano riguardanti argomenti trattati.

Comprensione scritta: comprendere brevi testi con lessico e strutture riguardanti argomenti trattati.

Produzione orale: essere in grado di esprimersi in modo semplice e rispondere a domande inerenti agli ambiti trattati.

Produzione scritta: produrre brevi testi su argomenti noti utilizzando strutture e lessico conosciuti.

## INDICAZIONI METODOLOGICHE PER LO STUDIO INDIVIDUALE ESTIVO

Ripasso degli argomenti del programma sul libro “Grammar Tracks” con svolgimento dei relativi esercizi.

Dedicare almeno mezz'ora al giorno a contenuti in lingua inglese, cioè ascoltando musica leggendo il testo, guardando video su YouTube o serie TV con sottotitoli in inglese.

## LAVORI DA SVOLGERE DURANTE L'ESTATE

Lettura del libro “The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde” di Robert Louis Stevenson casa editrice Black Cat.

Esercizi sul libro di grammatica “Grammar Tracks” pag. 114 ex. 1-2-3 pag. 115 ex. 5-6, pag. 116 9-11-12, pag. 117 ex 13-14-15-16, pag. 118 ex. 18, pag. 244 ex.1-4, pag. 245 ex. 7-9, pag. 246 ex.11-13, pag. 247 ex. 14-16, pag. 248 ex. 19-22, pag. 249 ex. 23-24-25-26, pag. 251 ex. 34.

Mondovì, 5/06/2024

L'insegnante

Prof.ssa Maria Paola Mellano